

# Méthode de l'écriture personnelle

## I. Travail au brouillon (au moins 1/3 du temps)

(A ne pas rendre avec la copie)

1. Analyser le sujet avec attention, définir chacun de ses termes
2. Reformuler le sujet de manière si nécessaire avec vos mots
3. Faire un argumentaire en deux colonnes : pour et contre la question du sujet

Dans chaque colonne, placer l'idée avec l'argument et l'exemple correspondant

4. Choisir votre point de vue personnel sur le sujet
5. Développer un plan détaillé en fonction de l'avis à soutenir

**Rappel : en 1 heure, vous n'avez pas le temps de tout rédiger au brouillon.**

**3 types de plans :**

**-le plan fainéant :**

une partie pour, une partie contre (peser le pour et le contre)

A éviter car il ne permet pas de mettre votre avis personnel en avant. Mais préférable à pas de plan du tout.

**-le plan intelligent :**

Une partie pour exposer et réfuter le point de vue de vos adversaires

Une partie pour mettre en avant votre propre point de vue

**-le plan thématique :**

Chacune des 2 parties développe un éclairage différent, un thème différent en rapport avec le sujet.

## II. Rédaction de l'écriture personnelle (au moins ½ du temps)

Attention, vous n'avez pas le temps de tout rédiger au brouillon. Mieux vaut rédiger l'introduction, la conclusion, et la transition entre les deux parties, pour qu'elles soient parfaites.

Le devoir doit contenir les éléments suivants : introduction, deux parties, transition, conclusion.

### 1. Introduction

3P : présentation, problématique et plan.

Présentation : mettre en avant les idées phares du sujet en définissant les termes. Donnez les enjeux du sujet (en quoi est-il intéressant ?)

Problématique : reprendre la question du sujet en, la développant un peu.

Plan : exposer les deux grandes parties de votre plan (pas les sous-parties).

## **2. Les deux grandes parties**

### **2.1. Général**

Doivent contenir :

Phrase d'introduction de la partie (puis aller à la ligne)

2 ou 3 paragraphes, appelés sous-parties, qui développent chacun une sous-idée développant la grande idée de la partie.

Par exemple :

- I. Le rapport des jeunes aux stupéfiants est préoccupant
- A. Une consommation en hausse
- B. Les raisons de cette hausse

### **2.2. Les sous-parties**

Elles doivent contenir

- la phrase d'intro de la sous-partie
- un ou plusieurs arguments à l'appui de l'idée
- un ou deux exemples variés

Allez à la ligne avec un alinéa pour chaque sous-partie (sans sauter de ligne)

## **3. La transition entre les deux grandes parties du devoir**

Idéalement, elle doit faire trois choses :

- résumer de manière intelligente la partie terminée
- annoncer la partie à venir
- montrer le lien logique qui permet de passer d'une partie à l'autre.

Sauter une ligne avant et après la transition.

## **4. La conclusion**

Sa fonction est triple (on parle des « 3R » :

- réponse à la problématique en une phrase.

- résumé des deux parties, en essayant de mettre en avant ce que chacune a apporté de nouveau à la réflexion.

- éventuellement, si vous en avez le temps, ouverture vers un thème d'actualité proche du sujet traité lors du devoir.

### III. Les erreurs à éviter, et comment les éviter

Chacune de ces erreurs peut, potentiellement, vous coûter la moyenne, alors attention ! Il est facile de les éviter.

Domaine du devoir concerné	Erreur	Comment l'éviter
Relecture	- Ne pas relire	Relire chaque paragraphe après l'avoir écrit Relire l'ensemble du devoir plusieurs fois Garder du temps pour relire (10 minutes)
Pertinence	- Le hors-sujet : faire la totalité du devoir en dehors du sujet - Le hors sujet partiel : faire une partie ou une sous-partie qui ne traite pas le sujet	Bien définir les termes du sujet Vérifier que chaque partie, chaque sous-partie correspond bien au sujet
Utilité des parties	- Faire une partie pour définir les termes du sujet	La définition des termes du sujet est dans la présentation (première partie de l'introduction)
Variété des exemples	- ne tirer des exemples que de son expérience personnelle	Tirer 1/3 d'exemples de votre vie, 1/3 des textes du corpus, 1/3 du cours (proportion optimale) Réviser les textes et documents vus en cours (faire des fiches)
Engagement dans son propos	- ne pas donner son avis personnel	Ne pas avoir peur de s'affirmer : vous êtes noté sur la manière dont vous nous exprimez et pensez, pas sur les idées défendues. Utiliser la première personne du singulier.
Profondeur du propos	- ne pas prendre en compte les avis des autres, donner son avis sans nuance	Bien faire le tableau de l'argumentaire (peser le pour et le contre).

		Se montrer respectueux envers ceux qui pensent différemment.
--	--	--

#### IV Grille d'auto-évaluation

Item évalué	Critères	Note
Intro	-sujet défini, enjeux dégagés Problématique reprise, reformulée sans trahir le sujet Plan clair dont la logique apparaît	/ 3
Parties	Phrase d'intro Plusieurs sous-parties en accord avec le thème de la partie et sans hors-sujet	/ 7
ss-parties	-Phrase d'intro des sous-parties -idées bien exprimées -arguments logiques -exemples variés	/8
Conclusion	Réponse claire à la problématique Devoir résumé sans répéter les mêmes formules que dans les parties Ouverture faite habilement	/2
Malus	Devoir non relu Hors sujet partiel Hors sujet total Hors sujet méthodologique (ne pas suivre la méthode)	- 5 points à 10 points - 5 à 10 points 5/20 5/20
Bonus	Idée originale Références précises à des films et des livres dans les exemples	+ 3 à 5 + 2/ référence